



ÉCOLE INTERNATIONALE
GUY-DRUMMOND

Planification annuelle 2020-2021

6^eannée du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Guy-Drummond. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux !

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire ;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues ;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes ;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 15 octobre 2019. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au cours de la semaine du 18 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 6 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Il y a une rencontre de prévue le 20 novembre 2020.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant, le 15 mars. Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre au 19 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Une rencontre avec l'enseignante sera possible le 17 mars.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera acheminé à la maison durant l'été. Il couvrira la période s'échelonnant du 22 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations !

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Audrey Bergeron, Émilie Bossé, Laurence Pilon

Isabelle Plante (directrice)

¹<http://www.education.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 6^e année

Émilie Bossé (601)
Laurence Pilon (602)
Audrée Bergeron (603)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Arobas Fiches reproductibles en lecture et grammaire Cahier d'écriture Cahier de dictées Cahier aide-mémoire Cahier de conjugaison et vocabulaire Cercle de lecture Journaux, revues Portfolio Jogging français Modules de recherche Romans variés	Défi Décimale Matériel reproductibles de Décimales Fiches reproductibles Calculatrice Matériels de manipulation (argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, jetons de couleurs, etc.) Jogging mathématique Modules de recherche Cahier aide-mémoire	Voyages Sur la piste Au fil du temps Cyclades Fiches reproductibles Reliure (notes de cours, recherche, etc.) Modules de recherche	Éclair de génies Fiches reproductibles Reliure (notes de cours, expériences, recherches, etc.) Modules de recherche	Vers le monde (CEC) Fiches reproductibles Livres philo-enfants Philo-fables Modules de recherche Cercle de lecture

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Ateliers créatifs Ateliers d'écriture Traitement de texte Projets variés Cercle de lecture Génies en B.D. Lecture quotidienne Revue de presse Tableau de programmation Ateliers	Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux d'équipe et personnels Activités à l'aide de la calculatrice Activités de calcul mental Exercices d'approfondissement Projets variés en lien avec la progression des apprentissages Tableau de programmation Ateliers	Projets Modules de recherche Documentaires audio/vidéo Tableau de programmation Ateliers	Projets Modules de recherche Manipulations Expériences Démarche scientifique Tableau de programmation Ateliers	Projets Modules de recherche Débats Tableau de programmation Ateliers
--	--	--	--	---

Devoirs et leçons

La planification des devoirs (travail personnel) et leçons se retrouve dans l'agenda de votre enfant de manière hebdomadaire. Régulièrement, la vérification des notions vues est effectuée à l'aide d'une évaluation. Les leçons doivent être révisées de façon régulière.

Français, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
Communiquer (20 %)	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) Du 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Modules (bilan) Cercle de lecture Revue de presse Compréhension de lecture	Oui	En lecture : Modules (bilan) Cercle de lecture Revue de presse Compréhension de lecture	Oui	En lecture : Modules (bilan) Cercle de lecture Revue de presse Compréhension de lecture	Oui MEES (20 %) du résultat final	Oui
En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Modules de recherche	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Modules de recherche	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Modules de recherche	Oui MEES (20 %) du résultat final	Oui
En communication orale : Projets Conseil de coopération	Non	En communication orale : Projets Conseil de coopération	Oui	En communication orale : Projets Conseil de coopération	Non	Oui

Mathématique, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples. L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) Du 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES/ CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui MEES (20 %) du résultat final	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Résolution de problèmes Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Résolution de problèmes Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Résolution de problèmes Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés Tests de connaissances	Oui MEES (20 %) du résultat final	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne entre autres, Les Prairies et la Côte Ouest, pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la démocratie.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation - Les années 1900 à 1960	Non	Module - C'est le temps que ça change - Afrique du Sud (Apartheid)	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation - Micmac et Inuits	Non	Oui

Science et technologie, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	<p>En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.) 2. L'univers Terre et espace (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.); 3. L'univers vivant (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.). <p style="text-align: center;">Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) Du 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Modules : - Musique, miroir culturel Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Module : - Au clair de la lune Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Module : - L'être et le paraître Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui

Éthique et culture religieuse, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre ;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions ;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres ;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes ;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre ;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) Du 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Module : - Au clair de la lune - Ensemble tenons-nous la main Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui Éthique	Module - C'est le temps que ça change - L'être et le paraître Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui Religion	Projets : - Une fin de parcours réussie. - Musique un miroir culturel Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui Éthique et religion

Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3^e étape.

3^e étape

Organiser son travail

- Discerner l'essentiel de l'accessoire
- Répondre à ses questions à partir de l'information recueillie
- Sélectionner les sources pertinentes
- Respecter les droits d'auteur

Spécialistes de 6^e année

Marie Hottelet (Musique)
Titulaires de classe (Arts plastiques)
Julien Hebert (Éducation physique et à la santé)
Timoleon Tsiorvas (Anglais)
Erlinda (Espagnol)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<ul style="list-style-type: none">• Travaux et activités en lien avec les modules• Les dictées et poèmes• Les sketches• Des exercices de compréhension (oral et écrit)
Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none">• Réalisation de créations• Appréciation de créations et/ou d'œuvres diverses (œuvres en deux ou trois dimensions, affiches, dessins, peintures etc.)• Matériel divers utilisé pour les créations
Musique	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none">• Duo-tang <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none">• Mémoriser les textes des chants, des séquences mélodiques et/ou rythmiques• S'approprier les éléments de la technique instrumentale, vocale et de la percussion corporelle• Écouter de la musique de différents styles d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.
Éducation physique et à la santé	<ul style="list-style-type: none">• Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.
Espagnol	<ul style="list-style-type: none">• Exploration de la musique, la littérature et l'histoire des nombreux pays hispaniques du monde.• Réalisation de projets en lien avec le monde hispanique.• Exploration de la langue à travers des activités d'écoute, de lecture et d'interaction orale. <p>Devoir :</p> <ul style="list-style-type: none">• Tâches diverses données en classe.

Anglais, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (45 %)	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres ; se renseigner sur les autres ; donner des consignes ; demander de l'information ; offrir de l'aide ; donner son opinion ; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
Écrire des textes (20 %)	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familial. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

Anglais, 6^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : <ul style="list-style-type: none"> • Observation des élèves en groupe • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les thèmes différents. • Participation en classe 	Non	Communiquer oralement en anglais: <ul style="list-style-type: none"> • Observation des élèves en groupe • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les thèmes variés • Participation en classe 	Oui	Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves en groupe Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les thèmes variés. Participation en classe	Non	Oui
Comprendre des textes lus et entendus :	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes :	Non	Écrire des textes : Activités diverses Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Activités diverses Situation d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui

Arts plastiques, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.
<p>Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) Du 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Modules Créations personnelles	Oui Créer	Modules Créations personnelles Galerie d'arts	Oui Apprécier	Modules Créations personnelles Galerie d'arts Expo	Non	Oui Créer et Apprécier

Musique, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant des instruments de la classe, sa voix et/ou la percussion corporelle. Sa réalisation démontre un rapport entre les éléments du langage musical et les éléments de technique exploités.
Interpréter des pièces musicales	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et les techniques vocale, instrumentale et/ou de la percussion corporelle tout en apprenant les règles de la musique d'ensemble. L'élève respecte la structure de courtes pièces choisies et en contrôle les éléments de technique appropriés
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève apprend à utiliser le vocabulaire relié à la musique et découvre des extraits d'œuvres d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui. À la suite d'auditions, il repère des éléments musicaux et apprend à les décrire tout en y associant des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant. De plus des activités et des chants en lien avec les différents modules de recherche seront proposés et ce de façon plus soutenue lors du module *Musique miroir culturel*.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (40 %) 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Interpréter, Inventer, Apprécier Respect des étapes de la démarche de création (travail de création en équipe) Techniques : voix, instruments de la classe et/ou percussion corporelle Progression : voix, instruments de la classe et/ou percussion corporelle Respect des règles de musique d'ensemble (présentations en classe) Reconnaissance de paramètres musicaux (auditions d'œuvres) Découverte d'extraits d'œuvres d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui (en lien avec le module de recherche <i>Musique miroir culturel</i> réalisé durant la 1 ^{ère} étape)	Oui	Interpréter, Inventer, Apprécier Respect des étapes de la démarche de création (travail de création en équipe) Techniques : voix, instruments de la classe et/ou percussion corporelle Progression : voix, instruments de la classe et /ou percussion corporelle Respect des règles de musique d'ensemble (présentations en classe) Reconnaissance de paramètres musicaux (auditions d'œuvres)	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation <ul style="list-style-type: none"> - En forme avec Myg et Gym - Athlétisme - Corde à sauter - Enquête sur ses habitudes de vie. - Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie - Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes (jogging) - Évaluation de la condition physique : Gym en Forme 	Oui C1 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation <ul style="list-style-type: none"> - Acrogym - Jeux de lutte - Badminton - Sports collectifs - Évaluation et, au besoin, modification du plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie 	Oui C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation <ul style="list-style-type: none"> - En forme avec Myg et Gym - Cirque et gymnastique - Sports collectifs - Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 15 minutes (jogging). - Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être. - Évaluation de la condition physique : Gym en Forme 	Non	Oui C1 + C2 + C3

Espagnol, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Interagir en espagnol (C1)	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser l'espagnol dans des situations de communication variées - Suivre la démarche d'interaction - Mettre à profit ses connaissances sur les cultures des pays hispanophones
Comprendre des textes variés (C2)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre différents documents d'écoute, de lecture ou de visionnement - Suivre la démarche de compréhension - S'ouvrir aux cultures des pays hispanophones
Produire des textes variés (C3)	<ul style="list-style-type: none"> - Diversifier ses expériences de production - Suivre la démarche de production - Mettre à profit ses connaissances sur les cultures des pays hispanophones

Espagnol, 6^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) 9 novembre au 19 février		3 ^e étape (60 %) 22 février au 11 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> • Observation des élèves en groupe • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les thèmes variés • Participation en classe <p>(un bilan apparaîtra sur l'agenda)</p>	Non	<p>C1 et C2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observation des élèves en groupe • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les thèmes variés • Participation en classe 	Oui	<p>C1 C2 et C3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observation des élèves en groupe • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les thèmes variés • Participation en classe 	Non	Oui